Dipòsit legal B-24256-2010. ISSN 2013-8539

NODVS XLVII
Setembre de 2016

Editorial NODVS XLVII.

Claudia Rivas Peña

Estimados lectores,

Tras un largo silencio, volvemos con espíritu renovado.

Para refrescar los puntos a donde llegamos el ciclo anterior, antes de la pausa veraniega, en nuestro trabajo con el Seminario 4. La relación de objeto, encontraremos los "Puntos vivos" de febrero a mayo, gracias a Rosalba Zaidel y Bogoña Ansorena Anza. También encontraremos una profundización de las referencias empleadas por Lacan en dicho seminario, gracias a las minuciosas investigaciones de Glòria Bladé, Regina Menéndez de la Riva y Arseni Maximov, presentadas los meses de marzo, abril y mayo, respectivamente, en el Seminario de la SCB.

Como fruto del trabajo realizado con este Seminario, Emilia Colomer nos comparte su texto "Santa Ana, la virgen, el niño y un cordero. Apuntes de una lectura de Freud y Lacan".

Nuevamente José Carlos Palma nos invita a acercarnos al cine pero ahora a través de la literatura, en su texto "Edward Bunker: La delincuencia o la escritura", donde nos lleva a encontrar a un sujeto "que halló en la escritura un freno para su pulsión de muerte". Helena Valldeperes, tirando más hacia el costado escénico, nos lleva al teatro con su "Entrevista a Pablo Macho, fundador junto a Ivet Zamora, de la Cia. De Teatro Laura", quien nos habla de su obra "La Trinxera" donde reflexiona sobre el valor del acto en un mundo donde la información, abundante y accesible, paradójicamente apunta al aislamiento y la inacción, problemática que enfrentan los jóvenes hoy.

"En torno al vacío" es la Memoria de Investigación que también Helena Valldeperes nos brinda, para dar muestra de la continuidad de su trabajo iniciado en "La segunda tópica freudiana: confrontación Lacan- Lagache", ensayo publicado en Nodvs 44.

Dipòsit legal B-24256-2010. ISSN 2013-8539

Ángels Capellas nos invita a reflexionar en su texto "Son las condiciones del entorno las que determinan, o es la elección del sujeto el que determina su futuro?", sobre la función del trabajador social que, orientado por el discurso psicoanalítico, empuja a primer plano la responsabilidad subjetiva.

Con los últimos soplos del verano, nos llega desde Argentina el cuestionamiento tanto clínico como conceptual de Jorgelina Beatriz Farré, sobre los efectos del capitalismo en el sujeto contemporáneo en sus textos "Lecturas del Seminario X. Hacia una perspectiva vigente para el tratamiento de la angustia subjetiva" y "La subjetividad apalabrada".

Y así, con este aroma mezclado de pasado y porvenir, recibimos con entusiasmo el nuevo ciclo escolar, donde trabajaremos "La dirección de la cura y los principios de su poder", apremiados por la urgencia que los "malestares contemporáneos", la "dimensión social del síntoma" nos impone.

Les deseamos una buena lectura y un provechoso ciclo escolar. Esperamos sus elaboraciones.